



**Viljandi Muusikakooli**  
**arengukava**  
**2021-2025**

2021

## Sisukord

1. Üldsätted.....	3
2. Visioon .....	3
3. Missioon .....	3
4. Põhiväärtused .....	3
5. Arengu eesmärgid ja suunad .....	4
6. Arengukava rakendamine ja eesmärkide hindamine.....	6
7. Arengukava muutmine ja kinnitamine .....	6
8. VILJANDI MUUSIKAKOOLI ARENGU EESMÄRGID JA SUUNAD 2021-2025 .....	7
8.1. Organisatsiooni arendamine .....	7
8.2. Töötajate arendamine.....	11
8.3. Õppe- ja kasvatustöö arendamine .....	14
8.4. Õppuri arendamine .....	18
8.5. Õpikeskkonna arendamine.....	21
8.6. Koostöö ja partnerluse arendamine.....	24

## **1. Üldsätted**

(1) Viljandi Muusikakooli arengukava on koostatud kooli järjepideva arengu tagamiseks. Arengukava koostamisel on lähtutud Viljandi linna arengukavast 2020-2025, Viljandi maakonna arengustrateegiast 2035+, Eesti haridusvaldkonna arengukavast 2021-2035, Eesti noortevaldkonna arengukavast 2021-2035, huvikooli seadusest, huviharidusstandardist ja dokumendist „Eesti kultuuri põhialused aastani 2020“. Arengukavas määratakse muusikakooli missioon, visioon, põhiväärtused ning arengu eesmärgid ja suunad, mis on aluseks iga-aastase tööplaani koostamisel ja eelarve planeerimisel.

(2) Arengukava on koostatud koostöös muusikakooli õpetajatega ning kooskõlastatud hoolekoguga. Arengukava üldised eesmärgid on kooskõlas linna üldhariduskoolide ning huvikoolide arengutega. Arengukava avalikustatakse muusikakooli veebilehel.

## **2. Visioon**

Muusikakool on professionaalset muusikaharidust ja huvitegevust pakkuv huvikool Viljandis ja Viljandi maakonnas, võimaldades laiapõhjalist ja kvaliteetset muusikaõpet, arvestades iga noore individuaalsusega ning väärtustades Eesti muusikakultuuri tervikuna.

## **3. Missioon**

Muusikakooli missiooniks on kujundada haritud, laia silmaringiga tegusaid inimesi, tehes seda läbi pillimänguuskuse arendamise, muusikaarmastuse süvendamise ning vaba aja sisustamise, rakendades tänapäevaseid, paindlikke ja kaasavaid õppemeetodeid. Muusikakool on osa Eesti ja Viljandi maakonna muusikahariduse süsteemist, mis kaasab kohalikku kogukonda ning annab neile võimaluse muusikaga tegelemisest osa saada.

## **4. Põhiväärtused**

Muusikakool väärtustab

- (1) õppurite individuaalset ja igakülgset arengut;
- (2) õppurite väärtushinnangute kujundamist ja suunamist;
- (3) süstemaatilist õppimist ja harjutamist;
- (4) personali arengut;
- (5) koostööd lastevanematega;
- (6) erinevaid kultuure, muusikaliike ja –stiile;
- (7) ressursside efektiivset kasutamist;

- (8) rohelist ja säästvat mõtteviisi;
- (9) kooli osalusel Viljandi kultuurielu rikastamist.

## **5. Arengu eesmärgid ja suunad**

### (1) Organisatsiooni arendamine

- 1) muusikakooli maine kujundamine;
- 2) õppekava ja ainekavade süsteemne arendamine, lähtudes ühiskonna ning valdkondade arengutest;
- 3) kooli õpetajate pidev kaasamine organisatsiooni arengusse;
- 4) muusikakooli õpetajate töötasude ühtlustamine üldhariduskooli õpetajate töötasudega;
- 5) IKT (info- ja kommunikatsioonitehnoloogia) võimaluste arendamine ja rakendamine muusikaõpetuses

### (2) Töötajate arendamine

- 1) osalemine õppuri arenguid puudutavatel koolitustel;
- 2) osalemine erialastel täiendkoolitustel;
- 3) õpetajate isikliku arengu toetamine;
- 4) töötajate tunnustamine.

### (3) Õppe- ja kasvatustöö arendamine

- 1) õppuritele võimetekohase ja motiveeriva õppekava koostamine;
- 2) õppe- ja kasvatustöö arendamine suunal, mis kõnetaks tänapäeva noort, tekitaks huvi ning hoiaks õppurit muusika juures;
- 3) kaasaegsete õpetamismeetodite rakendamine;
- 4) koosmänguvõimaluste avardamine;
- 5) erialade ja õpisuundade mitmekesistamine;
- 6) tunniplaani välise õppetöö mitmekesistamine ja lõimimine õppeprotsessiga (õppurite kaasamine kontsertidele, laagritesse, festivalidele, konkurssidele ja kontsertreisidele);
- 7) hariduslike ja muude erivajadustega õppuritega arvestamine;
- 8) täiskasvanuõppe tegevuste mitmekesistamine;
- 9) eelastmes lasteaedade õpperühmade loomine;
- 10) IKT vahendite kasutamine õppetöös;

#### (4) Õppurite arendamine

- 1) võimetekohase, eeldustele vastava, motiveeriva ning õppuri koormust arvestava õppekava valimine;
- 2) õppuri aitamine oma ande leidmisel ja arendamisel;
- 3) heade võimaluste loomine professionaalseks muusikahariduse omandamiseks kaasates vajadusel spetsialiste Eesti teistest muusikaõppeasutustest;
- 4) tagada süvaõppe õppekava õppuritele vastavalt vajadusele ja õppurite tööpanusele kaks individuaalset pillitundi nädalas (kokku 90 minutit);
- 5) õppuri tunnustamine;
- 6) õppuri toetamine osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel, festivalidel ning kontsertreisidel.

#### (5) Õpikeskkonna arendamine

- 1) kvaliteetsete õppevahendite ning pillide soetamine;
- 2) infotehnoloogiliste töö- ja õppimisvõimaluste pidev uuendamine, arvestades ühiskonna nõudmisi ja vajadusi;
- 3) kvaliteetsete õpperuumide ja sisustuse säilitamine ning parendamine lähtudes õpikeskkonna arengust;
- 4) kooli õppeinfosüsteemi kvaliteedi tõstmine ja kooli veebilehe pidev uuendamine;
- 5) IKT platvorme kasutavate õppevahendite arendamine ja valmistamine;
- 6) kooli kasutuses olevate abihoonete säilitamine.

#### (6) Koostöö ja partnerluse arendamine:

- 1) koostöö Viljandi üldhariduskoolide ja huvikoolidega;
- 2) koostöö TÜ Viljandi Kultuuriakadeemiaga;
- 3) koostöö Eesti Muusikakoolide Liiduga, teiste muusikakoolidega, ainelitute ja valdkondi koondavate MTÜ-ga;
- 4) koostöö Eesti kutsekoolide ja kõrgkoolidega;
- 5) koostöö SA Ugala Teatriga, Eesti Rahvakultuuri Keskuse ning Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega;
- 6) koostöö Viljandi linna ja Viljandimaa sõpruslinnadega ning –piirkondadega;
- 7) koostöö hoolekogu ja lastevanematega;
- 8) kultuurisündmuste korraldamine.

## **6. Arengukava rakendamine ja eesmärkide hindamine**

- (1) arengukava põhieesmärkide saavutamiseks püstitatakse igaks õppeaastaks alaeesmärgid ning neist lähtuvalt koostatakse aasta tööplaan;
- (2) arengukava eesmärkide ja põhisuundade realiseerumise hindamiseks kasutatakse:
  - 1) õppurite tagasisidet;
  - 2) lastevanemate hinnanguid õppetööle;
  - 3) õppurite, kooli töötajate ja hoolekogu arutelusid;
  - 4) muusikakoolide kokkulepitud kvaliteedikriteeriume.

## **7. Arengukava muutmine ja kinnitamine**

- (1) Arengukava muutmine võetakse ette järgmistel juhtudel:
  - 1) tähtaja saabudes;
  - 2) Viljandi linna arengukava muutumisel;
  - 3) haridusalse seadusandluse muutumisel;
  - 4) kooli hoolekogu või õppenõukogu ettepanekul.

Arengukava uus versioon või muudatused valmistatakse ette koostöös õppurite, kooli töötajate, lastevanemate, hoolekogu ja omavalitsuse esindajatega ning vajadusel ekspertidega väljastpoolt kooli.

- (2) Arengukava võtab vastu, muudab ja tunnistab kehtetuks Viljandi Linnavalitsus.

## 8. VILJANDI MUUSIKAKOOLI ARENGU EESMÄRGID JA SUUNAD 2021-2025

### 8.1. Organisatsiooni arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Muusikakooli maine kujundamine</b>			
Haridusasutusena on kooli eesmärk kujundada õppuritest elus hakkamasaavad inimesed, kes muuhulgas on omandanud pillimängu- või lauluoskuse, millega omakorda maailma ilusamaks muuta.	pidev	kogu kool, Viljandi linnavalitsus	Koolist väljalangevus on olematu, lapsevanemad usaldavad kooli (rahuloluküsitlused) ja õppurid oskavad ennast läbi muusika väljendada (õppurite avalikud esinemised).
Muusikakooli õpetajad, õpilased ja kollektiivid on avatud pakkumisteks maakondlikele ja üleriigilistele kultuurisündmustele ning osalevad nendel.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased, lapsevanemad	Kooli õppurid on oodatud esinema teiste omavalitsuste ja riigi institutsioonide korraldatud kultuurisündmustele.
Toimuvad kooli avalikud kontserdid, osaletakse konkurssidel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppuritel on võimalus osaleda kõigil Eestis toimuvatel õpilaskonkurssidel. Koolis toimub igal nädalal kuni 3 õpilaskontserti, lisaks vähemalt 6 ülelinnalist kontserti aastas.
Muusikakooli õpetajad ja kollektiivid osalevad laulu- ja tantsupeo protsessis – nii maakondlikel kui üleriigilistel laulu- ja tantsupidudel.	2022, 2024; lisaks maakondlikud laulu- ja tantsupeod	kogu kool	Kollektiivid osalevad laulupidudel ja saavad riigipoolset toetust.

Suheldakse kohaliku meediaga. Õpilased ja õpetajad toovad meedias esinedes esile oma kuuluvust Viljandi Muusikakooli.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased	Kooli juhtkond ja õpetajad annavad meediale regulaarset informatsiooni kooli saavutustest.
Õpilased esinevad teiste asutuste tähtsündmustel.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased	Kooli õppurid on esinenud muusikakooli nimel asutuste tähtsündmustel.
Osaletakse kohalikul tasandil komisjonide, MTÜ-de, liitude ja organisatsioonide töös.	pidev	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Kooli juhtkond ja õpetajad kuuluvad valdkonnaspetsialistidena komisjonidesse, mis korraldavad linna ja maakonna kultuuri, haridus- ning noorsootööd.
Osaletakse vabariiklike ainekomisjonide, erialaliitude, katusorganisatsioonide ja otsustuskogude töös.	pidev	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Kooli juhtkond ja õpetajad kuuluvad valdkonnaspetsialistidena komisjonidesse, mis korraldavad üleriigilist üleriigilist kultuuri, haridus- ning noorsootööd.
Muusikakool on oma eelarvet kasutades säästlik, õpetajate ajaressurssi arvestav, loodust hoidev ning IKT võimalusi ära kasutades loob õpetamismudeli ning tehnilised tingimused, kus mujalt maakondadest sõitvad õpetajad ei pea alati Viljandisse tunde andma sõitma vaid saavad seda teha oma kodukohast.	2021	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Tallinnast, Pärnust, Tartust, Otepäält ja Põlvast sõitvatel õpetajatele on loodud väga hea tehniline tugi, et 50 protsenti Viljandi Muusikakoolis antavatest tundidest saavad nad teha distantsõppe vormis.
Muusikakooliga seotud inimestega (vilistlased, õpetajad, tegevmuusikud, lapsevanemad) tehakse 8 taskuhäälingu saadet.	2021	direktor, projektijuht	2021 kevadel on kultuurkapitali toel salvestatud 8 muusikakooli taskuhäälingu saadet.



<b>2. Õppekavade ja ainekavade süsteemne arendamine lähtudes ühiskonna ning valdkondade arengutest</b>			
Õppekava ja ainekavad on pidevas muutuses, säilitades traditsioonilisuse ja lisades sellele nooruslikke tänapäevaseid detaile.	pidev	juhtkond	Kord aastas vaadatakse õppe- ja ainekavad üle ning viiakse sisse muudatused.
Erinevate kultuuride, muusikaliikide ja –stiilide arendamine.	2023	juhtkond, õpetajad	Koolis saab süvitsi õppida ja spetsialiseeruda lisaks üldisi oskusi arendavale õppekavale ka klassikalise muusika, rütmimuusika ja pärimusmuusika suunal.
Erinevate pillide, ansamblite, orkestrite, kooride ja laulmise arendamine.	pidev	juhtkond, õpetajad	Koolis saab õppida kõiki pille. Koolis tegutsevad sümfooniaorkester, puhkpilliorkester ja kolm koori.
Kool pöörab tähelepanu tehnika ja tehnoloogiaga seotud ainekavade arendamisele nagu helitehnoloogia ning uudse suunana elektronmuusika.	2024	juhtkond, õpetajad	Koolis saab jätkuvalt õppida helitehnoloogiat. Elektronmuusika ainekava on välja töötatud ja seda õpivad esimesed õpilased.
<b>3. Kooli õpetajate pidev kaasamine organisatsiooni arengusse</b>			
Kõik arengut puudutavad uued mõtted, ideed ja ettepanekud on avalikustatud Stuudiumis.	pidev	juhtkond, õpetajad	Teemad esitletakse Stuudiumis õpetajatele ja juhtkonnale aruteluks, mõtete ning tagasiside saamiseks.

Toimuvad osakonnajuhatajate koosolekud vastavalt vajadusele.	pidev	direktor, õppealajuhataja	Osakonnajuhatajate koosolekud toimuvad vähemalt kord kuus.
Õppenõukogu saab kokku vähemalt 5 korda aastas	5 korda aastas	direktor	Õppenõukogude toimumise ajad on aasta tööplaanis, osalevad kõik õpetajad.
Kool leiab õpetajate kaasamiseks ja arenguideede korjamiseks erinevaid töövorme.	pidev	juhtkond	Kord aastas korraldatakse koos õpetajatega väljaspool kooliruumi arenguseminar. Vähemalt kord aastas tehakse väljasõit kultuurisündmuse külastamisele koos sellele eelneva seminariga külalislektori osavõtul.
<b>4. Muusikakooli õpetajate töötasude ühtlustamine üldhariduskooli õpetajate töötasudega ja dirigent/koorijuht-õpetaja töötasu ühtlustamine kultuurivaldkonna dirigendi/koorijuhi töötasuga</b>			
Magistrikraadiga või sellega võrdsustatud kõrgharidusega muusikakooli õpetaja miinimumtöötasu on võrdne üldhariduskooli õpetaja miinimumtöötasuga. Magistrikraadiga õpetaja keskmine töötasu on võrdne üldhariduskooli keskmise töötasuga.	2025	Viljandi linnaavalitsus, muusikakool	Miinimumtöötasu määrad on mõlema kooli õpetajatel võrdsed. Õpetaja ei pea minema lisatööd otsima teistest asutustest vaid pädevuste olemasolul pakub seda Viljandi Muusikakool.
Muusikakooli õpetaja tööefektiivsus, nädalakoormus ja töö tulemused on võrdsed või võrreldavad üldhariduskooli õpetaja omadega	pidev	direktor, õppealajuhataja	Tööpanused ja nädala koormus on mõlema kooli õpetajatel võrdsed.

Muusikakool tunnustab, hindab ja väärtustab õpetaja, koorijahi, puhkpilliorkestri dirigendi ja sümfoniaorkestri dirigendi kutsetunnistusi	2022	riik, muusikakool	Muusikakool suudab maksta soovituslikku alampalka kutset või pädevustunnistust omavatele töötajatele, arvestades töötasu juures juhendatava kollektiivi kategooria koefitsienti.
<b>5. IKT võimaluste arendamine ja rakendamine muusikaõppeasutuses</b>			
Kool on arendanud välja vajalikud IKT lahendused õppetöö läbiviimiseks kolmel erineval moel: kontaktõppe, distantsõppe ja hübriidõppe vormis (hübriidõppe all mõeldakse seda, kui osa õppuritest või õpetajatest ei viibi õppetunni ajal koha peal)	2022	juhtkond, kooli IKT spetsialist, IT-teenistus	Kool kasutab igapäevaselt IKT lahendusi ja on valmis õppetööd läbi viima kvaliteedis oluliselt hinnaalandusi tegemata nii distantsõppes kui hübriidõppes.
Kool on välja töötanud elektroonilise tunniplaani, mis ühildub elektroonilise ja veebis asuva ruumikasutusprogrammiga.	2023	juhtkond, IT-teenistus, haldusamet	Koolis on kasutusel veebis asuv elektrooniline tunniplan. Ruumide kasutamist saab planeerida ja hetkeseisu näha ruumikasutusprogrammist.

## 8.2. Töötajate arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Osalemine õppuri arenguid puudutavatel koolitustel</b>			
Korraldatakse ühiseid koolitusi nii kooli personalile kui kõikidele Viljandi huvikoolide töötajatele.	pidev	direktor, haridus- ja kultuuriamet	Aastas on vähemalt 2 koolitust õppuri arengut puudutavatel teemadel. Kulud kannab kool.

Võimaldatakse ja toetatakse töötajatel osalemist õppuri arengut käsitlevatel täiendkoolitustel.	pidev	juhtkond	Õpetaja koolituskulud tasub kool, koolitus toimub üldise tööaja raames. Kulud kannab kool.
Suunatakse õpetajaid täiendkoolitustele, kus käsitletakse erijuhtumeid puudutavaid teemasid.	pidev	juhtkond	Õpetaja on kooli juhtkonna soovitusel osalenud koolitustel. Kulud kannab kool.
Õpetajaskonna HEV kompetentsi tõstmine koolituste, teiste Viljandi koolide kogemuste ja tugiasutuste toel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õpetajad on teadlikumad HEV õpilastega toimetulemise võimalustest ning keskkond soosib HEV õpilaste huvihariduses püsimist. Kulud kannab kool.
<b>2. Osalemine erialastel täiendkoolitustel;</b>			
Võimaldatakse ja toetatakse töötajate osalemist erialastel täiendkoolitustel.	pidev	juhtkond	Õpetaja koolituskulud tasub kool, koolitus toimub üldise tööaja raames. Õpetaja on osalenud aastas vähemalt kahel erialasel koolitusel.
Õpetaja on kursis erialaliitude ja erialavaldkonna arengutega.	pidev	direktor	Vähemalt 75 protsenti õpetajatest kuuluvad eriala ja ainelitudesse.
<b>3. Õpetajate isikliku arengu toetamine</b>			
Jälgitakse iga õpetaja individuaalset arengut (arenguvestlused, analüüsid, vaatlused)	pidev	juhtkond	Õpetaja on rahul ja tunneb, et temast hoolitakse (rahuloluuringute tulemused).
Muusikakool väärtustab õpetajate edasiõppimist ja motiveerib õpetajat omandama järgmist haridusjärku.	pidev	juhtkond	Õpetajad on omandanud või omandamas kõrgharidust, sealhulgas magistrakraadi.

Muusikakool väärtustab koolis õpetajatena töötavaid üliõpilasi, arvestades nende tööaja planeerimisel ülikooli tunniplaaniga.	pidev	juhtkond	Üliõpilased saavad oma õpinguid jätkata ja samal ajal töötada muusikakoolis.
Tulenevalt kooli vajadustest ja täistööajaga töötamise soovist, on muusikakooli õpetajad valmis oma oskusi täiendama ja ümber õppima.	pidev	direktor, õpetajad	Et kool saaks võimaldada õpetajal suurema koormusega kohapeal töötada, on osa õpetajaid omandanud teise aine või pilli(de) õpetamise metoodika.
Õpetajatele tehakse regulaarseid koolitust ning nõustatakse igapäevaselt nii tehniliste kui distantsõppe õppevahendite ning keskkondade kasutamisel	pidev	juhtkond, kooli IKT tugiisik	Õpetaja on digipädev, oskab kasutada tehnilisi abivahendeid ning valdab distantsõppe õppevahendeid.
<b>4. Töötajate tunnustamine</b>			
Muusikakoolis toimib ja on pidevas uuendamises töötajate tunnustamise kord.	pidev	direktor	Toimib senine süsteem. Kord aastas vaadatakse tunnustamise kord üle ja tehakse vajadusel täiendusi.
Muusikakooli õpetajal on õigus kolleege esitada ja olla ise esitatud Viljandi linna aasta õpetaja valimise protseduuris	pidev	Viljandi linnavalitsus	Õpetajad valivad endi hulgast igal aastal viimases õppenõukogus linna aasta õpetaja kandidaadid.
Muusikakooli õpetajal on õigus kolleegi esitada ja olla ise kandidaadina üles seatud üleriigilistel õpetajate tunnustamise sündmustel.	pidev	direktor	Kooli juhtkond annab regulaarselt informatsiooni töötajatele. Juhtkond esitab õpetajaid tunnustamiseks üleriigilisel tasandil.

### 8.3. Õppe- ja kasvatustöö arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Õppuritele võimetekohase ja motiveeriva õppekava koostamine</b>			
Erinevate õppekavade võimalusi ära kasutades, koostatakse õppurile tema huvidest lähtuv ja eeldustele vastav individuaalne õppekava.	pidev	juhtkond, vastuvõtukomisjon, õpetajad	Õpilane on rahul ja motiveeritud. Lapsevanem on rahul (tagasiside küsitlused).
<b>2. Õppe- ja kasvatustöö arendamine suunal, mis kõnetaks tänapäeva noort, tekitaks huvi ning hoiaks õppurit muusika juures</b>			
Muusika valdkonna huvihariduses ja huvitegevuses leitakse optimaalne suhe atraktiivsete ja õppureid kohe köitvate tegevuste ning sajandeid kasutusel olnud klassikaliste õppemetoodikate vahel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Kool on säilitanud tugeva klassikalisele põhjale tugineva pilliõpetuse (traditsioonide hoidja ja võimaluste pakkuja) ning samas on avatud kaasaegsetele ja massimeedias populaarsetele muusikavooludele (andes tugeva baasi õppurile oma muusikateele astumisel).
<b>3. Kaasaegsete õpetamismeetodite rakendamine</b>			
Õppekava ja ainekavade arendamisel arvestatakse asjaoluga, kus kava on võimalik ellu osalist või täielikku distantsõpet kasutades.	pidev	juhtkond, õpetajad	Koolis saab toimuda 90 protsendilises mahus õppetöö distantsõppe olukorras.

Lisaks nn üks-ühele õppemetoodikale, tutvustatakse õppuritele veebi õppekeskkondi ja Youtube õppevideote maailma.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õpilased on teadlikud veebi õppekeskkondadest ja suudavad ise mõne uue pilli või tehnilise seadme õppimise algtõed Youtube'ist kätte saada.
<b>4. Koosmänguvõimaluste avardamine</b>			
Motiveerimaks pillimängu õppimise protsessi, on orkestri aine integreeritud pilliõpetamise tundi.	pidev	juhtkond, dirigendid, pilliõpetajad	Õppurid mängivad pillitundides soolorepertuaari kõrval orkestripartiisid.
Arendatakse pärimusmuusika ansamblite tegevust.	2022	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis tegutseb vähemalt kaks suuremat pärimusmuusika ansamblit.
Arendatakse rütmimuusika ansamblite tegevust.	2022	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis tegutseb vähemalt kaks suuremat rütmimuusika ansamblit.
Erinevate pilliansamblite näol pakutakse õppuritele võimalust osaleda väikeste kollektiivide töös.	pidev	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis on au sees ansambliõpe. Lisaastmes võimaldatakse õppuritel valida ka ainult ansamblimängu suund (ilma põhipillitunnita).
Tegeletakse orkestrite ja kooride repertuaarivaliku avardamisega ning metoodika arendamisega.	2025	juhtkond, dirigendid, koorijuhid	Võrreldes 2021. aastaga, on 2025. aastal koolis sama arv orkestreid ja koore. Lisaastmes võimaldatakse õppuritel valida ka ainult orkestriõppe ja kooriõppe suund (ilma põhipillitunnita).

<b>5. Erialade ja õpisuundade mitmekesistamine</b>			
Muusikakool, õpetajad ja linn teevad arendustööd, pakkudes väheneva elanikkonnaga linnas lastele rohkem muusikaalase huvihariduse ja huvitegevuse ning muusikatehnoloogiaga seotud tegevusi.	2025	juhtkond, õpetajad, Viljandi linnavalitsus	Koolis saab õppida kõiki erialasid ja kõikidel õppesuundadel, mis on olemas 2021. aastal, sh helitehnoloogiat. Uue erialana on olemas elektronmuusika eriala.
Osaletakse põhikoolide ja gümnaasiumi muusika õppekavade ning muusikakooli õppekavade lõimimise protsessis.	2023	direktor, õppealajuhataja, eksperdid	Muusikakooli õppurite koormus on optimeeritud. Üldhariduskoolid arvestavad muusikakoolis õpituga. Muusikakoolil on valminud uus muusikaloo õppekava.
<b>6. Tunniplaani välise õppetöö mitmekesistamine ja lõimimine õppeprotsessiga (õppurite kaasamine kontsertidele, laagritesse, festivalidele, konkurssidele ja kontsertreisidele)</b>			
Pilli- ja lauluõppe protsessi lõimimine kontserttegevusega, konkurssidel võistlemisega ja kultuurisündmustel osalemisega kaasnevad võimalused, mille on loonud erinevate erialade katusorganisatsioonid ja millega kaasneb suhtlemine teiste noortega nii Eestis kui välismaal.	pidev	juhtkond, õpetajad	Pühendumist nõudvasse pilli- ja lauluõppe õppekavasse on märkamatu teadlikult sisse kirjutatud väljundid, mis teevad protsessi atraktiivsemaks ja sotsiaalsemaks (kontsertreisid, kontserdid, laulupeod, laagrid jne.).
<b>7. Hariduslike ja muude erivajadustega õppuritega arvestamine</b>			
Kasutades kooli individuaaltundide andmise võimaluse eripära ja eelarvet, töötab muusikakool välja individuaalsed õppekavad neile õpilastele, kes vajavad tuge ja kes ei ole valmis rühma tempoga kaasa minema.	2024	juhtkond, Viljandi linnavalitsus, Kaare kool, lapsevanemad	Koolis saavad õppida muusikat õppurid, kes seni ei ole julenud muusikakooli tulla, kuid kelle muusikalised eeldused võimaldavad muusikat õppida. Viljandi linn arvestab kooli püüdlusi tegeleda erivajadustega õppuritega.



Kasutades kooli individuaaltundide andmise võimaluse eripära ja eelarvet, töötab muusikakool välja individuaalsed õppekavad neile õppuritele, kellele jääb väheseks tundide maht, mida kool pakub, ning tase, millest õppuri jõud kergelt üle käib ning mis ei motiveeri õppurit.	2022	juhtkond, Viljandi linnavalitsus, Eesti Muusikakoolide Liidu programmid	Kool osaleb EML Noorte talentide programmis, kaasates õppuri arengu kavandamisel spetsialiste. Andekatele õppuritele on olemas vastavad õppekavad ja rahalised vahendid (3-5 õppurit aastas).
<b>8. Täiskasvanuõppe tegevuste mitmekesistamine</b>			
Täiskasvanuõppe toimub personalikulude osas isemajandavatel alustel. Õpet pakutakse nendes ainetes, milles koolil on pädevused ja võimalused.	2025	juhtkond, Viljandi linnavalitsus	Kõikidel nendel erialadel, mida õpivad alla 19. aastased õppurid, saavad õppida ka täiskasvanud. Linn jätkab toetamist ruumide rendikulude katmise osas.
Täiskasvanud õppurid osalevad muusikakooli kollektiivide töös.	pidev	juhtkond, dirigendid, koorijuhid	Täiskasvanud võivad osaleda kooli kollektiivide töös lauljatena ja pillimängijatena.
<b>9. Eelastmes lasteaedade õpperühmade loomine</b>			
Igasse linna lasteaiahoonesse on loodud muusikakooli eelastme rühm.	2024	juhtkond, lasteaedade juhtkonnad ja hoolekogud	Igas lasteaiahoones töötab muusikakooli eelastme rühm, mille õppevahendite tase ei jää alla statsionaaris toimuva eelastme omale.
<b>10. IKT vahendite kasutamine õppetöös</b>			
IKT vahendite arendamine toimub kooskõlas distantsõppe ja osalise distantsõppe vajadusi järgides.	pidev	juhtkond, kooli KT tugiisik	Kool on valmis vajadusel ajutiselt üle minema distantsõppele.

IKT vahendite kasutamine on osa muusikakooli õppemetoodikast.	pidev	juhtkond, kooli IKT tugisik	Tehnilisi abivahendeid kasutatakse nii palju kui vajalik ja kui see aitab kaasa lapse arengule ning motiveerib muusikaga tegelemist. Õpetajad omavad tehniliste abivahendite kasutamise pädevust.
---	-------	-----------------------------	---

#### 8.4. Õppuri arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Võimetekohase, eeldustele vastava, motiveeriva ning õppuri koormust arvestava õppekava valimine</b>			
Õppur õpib õppekaval, mis arvestab tema eeldusi, andeid ja koormust ning millel õppides ta saab elamuse.	pidev	juhtkond, õppur, lapsevanem	Õppur on rahul, et ta õpib muusikakoolis ja saab hästi hakkama.
Õppekava koostamisel arvestatakse õppuri soove tegeleda teiste huvialadega (sport, kunst, tants, tehnika jne).	pidev	juhtkond	Õpilane saab osaleda teiste huvikoolide ja üldhariduskooli huviringide töös.
Rühmade tunniplaani koostamisel arvestatakse toimepiirkonna ja ümbruskonna omavalitsuste õppurite transpordivõimalustega.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppur saab kooli ja koolist koju ühiskondlikku transporti kasutades.
<b>2. Õppuri aitamine oma ande leidmisel ja arendamisel</b>			
Kool leiab võimalusi pakkumaks rohkematele lastele muusikalist huvitegevust ja huviharidust.	pidev	juhtkond, Viljandi linnavalitsus, vastuvõtukomisjon	Kooli õppesuundade hulgas säilivad süvaõpe, põhiõpe ja stuudioõpe. Õppuri annet arendatakse lähtuvalt õppuri eeldustest ja soovidest.

Kooli vastuvõtt toimub vastuvõtukatsete alusel ja kool arvestab esimese pilli valikul õppuri soove.	pidev	vastuvõtukomisjon	Vastuvõtukomisjon arvestab õppuri ja lapsevanema soove.
Õppuri eeldusi hinnates ja koolitusvõimuste puudumisel võib kool teha õppurile soovitusel teise valiku pilli või mõne muu sobiliku pilli valimise osas.	pidev	vastuvõtukomisjon	Vastuvõtukomisjoni soovitus valikus teise pilli või muu pilli osas juhul, kui koolil puudub koolitusvõimalus.
Õppuri õppekava või põhipilli vahetamine õppeaja jooksul on loomulik nähtus ja aitab kaasa õppuri igakülgele arengule.	pidev	juhtkond, õppur, lapsevanem, õpetaja	Õpilane saab elamuse talle sobiliku pilli mängust ja jõukohasest õppekavast (õppuri ja lapsevanema rahulolu uuringud).
<b>3. Heade võimaluste loomine professionaalseks muusikahariduse omandamiseks kaasates vajadusel spetsialiste Eesti teistest muusikaõppeasutustest</b>			
Muusikakooli süvaõppekava vastab professionaalse muusikahariduse astmete nõuetele ja annab õppurile võimaluse jätkata õpinguid kutselise muusiku teel.	pidev	juhtkond, õppur, lapsevanem, õpetaja	Igal aastal läheb muusikakoolist muusikat edasi õppima vähemalt 2 õpilast.
Muusikakool osaleb kutsekoolide eelkutseõppe programmides, sõlmides vastavad lepingud. Kool kaasab õppeprotsessi spetsialiste teistest haridusasutustest.	2022, pidev	juhtkond, õpetajad	Muusikakoolil on koostöölepingud Elleri muusikakooli ja Otsa kooliga. Spetsialiste kaasatakse vastavalt vajadusele.
<b>4. Tagada süvaõppe õppekava õppuritele vastavavalt vajadusele ja õppurite tööpanusele kaks individuaalselt pillitundi nädalas (kokku 90 minutit)</b>			
Koostöös õppuri, õpetaja ja lapsevanaemaga võimaldatakse õppurile 2 pillitundi nädalas	pidev	juhtkond, õpetajad, õppenõukogu, lapsevanemad, õppurid	Õppuritele on võimaldatud kaks 45-minutilist kontakttundi pilli õppimisel.

<b>5. Õppuri tunnustamine</b>			
Edukaid ja tegusaid õpilasi märgatakse ning avaldatakse tunnustust.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppur, kes on palju panustanud või/ja saavutanud märkimisväärset edu oma valdkonnas, avaldatakse koolisisesele tunnustust.
Parimad õppurid esitatakse tunnustuse saamiseks Viljandi linnale.	pidev	juhtkond, viljandi linnavalitsus	Kiitusega lõpetanud või erialaselt edukad olnud õppurid on tunnustatud Viljandi linna tänuüritustel.
<b>6. Õppuri toetamine osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel, festivalidel ning kontsertreisidel</b>			
Kool tasustab õpetaja ja klaverisaatja tööd õppuri osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel ning leiab vahendid konkurssidele sõiduks.	pidev	juhtkond	Kooli eelarves on olemas õpetajate tööjõukulud. Kool teeb regulaarselt kultuurkapitalile taotlusi tunniplaanivälise õppetegevuse rahastuse leidmiseks.
Kool toetab õppureid kontsertreisidel, tasustades õpetajate-saatjate kulud ning otsides koolile eelarveväliseid lisavahendeid õppurite toetamiseks.	pidev	juhtkond	Kooli eelarves on olemas õpetajate tööjõukulud. Kool otsib lisarahastust toetajatelt ja sponsoritelt.

## 8.5. Õpikeskkonna arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Kvaliteetsete õppevahendite ning pillide soetamine</b>			
Arendatakse pilliparki. Kasutatakse ära võimalused lisarahastuse leidmiseks erinevatest fondidest ja projektidest.	pidev	direktor	Kooli pillipark on pidevas uuendamises. Kool on leidnud uute pillide ostudele lisarahastuse vähemalt 30% pilli maksumusest.
Jätkatakse olemasolevate tiibklaverite regulaarset remonti. Tiibklaverite häälestamise ja remondi kulud on kooli igaaastases eelarves.	2021 ja pidev	direktor	Klaverihäälestaja teeb kooli klaveritele regulaarset hooldust ja häälestust.
Klaveripargi jätkusuutlikkuse eesmärgil soetatakse üks klaver iga viie aasta kohta.	2022	direktor	Väikesesse saali on ostetud uus kabinetklaver.
Kooli õpilased saavad õpingute ajal ja kuni kooli lõpetamiseni kasutada kooli omandis olevaid pille (puhkpillid, keelpillid, löökpillid, lõõtsad, akordion) tasuta.	pidev	direktor, Viljandi linnavalitsus	Lastevanematelt ei võeta pillirenti kuni õppuri kooli lõpetamiseni.
Teiste pillide (keelpillid, kanded, puhkpillid, lõõtsaga pillid) regulaarseks töökorras hoidmiseks on olemas püsilepingud remondimeistritega või teenust pakkuvate ettevõtetega.	2023	direktor	Lepingud teenust pakkuvate partneritega on sõlmitud.
Täiendatakse raamatukogu (raamatud, noodid, e-õppevahendid).	pidev	direktor, õpetajad	Uuem õpperepertuaar on õppuritele ja õpetajatele kättesaadav.

<b>2. Infotehnoloogiliste töö- ja õppimisvõimaluste pidev uuendamine, arvestades ühiskonna nõudmisi ja vajadusi</b>			
Arendatakse infotehnoloogilist õppekeskkonda. Arvutiklassi arvuteid uuendatakse pidevalt.	pidev	juhtkond, IT-teenistus	Arvutid ja muud IKT seadmed on uuendatud.
Soetatakse sümfooniaorkestri ja puhkpilliorkestri mängijatele õppevahendite valmistamiseks vajalik riist- ja tarkvara.	2021. jaanuar-märts	juhtkond, orkestrite dirigendid	Vajalik riist- ja tarkvara on olemas.
<b>3. Kvaliteetsete õpperuumide ja sisustuse säilitamine ning parendamine lähtudes õpikeskkonna arengust</b>			
Koolimaja eest hoolitsetakse, inventari hooldatakse ja remonditakse vastavalt vajadusele.	pidev	juhtkond, haldusamet	Õppehoone välimus on nii seest kui väljast selline, nagu oleks ta eile avatud.
Kooli ventilatsiooniagregaatidele niisutussüsteemi paigaldamine.	2022	direktor, haldusamet	Kooli ruumide õhuniiskus vastab normidele ja ei kujuta terviseohtu inimestele ega kuivamisohtu pillidele.
<b>4. Kooli õppeinfosüsteemi kvaliteedi tõstmine ja kooli veebilehe pidev uuendamine</b>			
Arendame koostöös OÜ Koodimasin õppeinfosüsteemi Stuumium, et tagada süsteemis muusikaõpetamiseks vajalikud muudatused	pidev	juhtkond, OÜ Koodimasin	Stuumium vastab muusikakooli vajadusele.
Teeme kooli veebilehel ja Facebook'is info kättesaamise operatiivsemaks.	pidev	juhtkond, vastutavad õpetajad	Uus informatsioon jõuab samal päeval infokanalitesse.

<b>5. IKT platvorme kasutavate õppevahendite arendamine ja valmistamine</b>			
Kool salvestab õppe-eesmärkidel kõik õpilaste avalikud esinemised (auvised õpilaste esinemistest)	pidev	IKT spetsialist, õpetajad	Kõikidest orkestrimajas ja väljaspool kooli toimuvatest avalikest kontsertidest on olemas videosalvestused.
Kooli pilliõpetajad ja kontsertmeister salvestavad õppurite ainekavades olevatest teostest näidisesitused.	pidev	IKT spetsialist, õpetajad, kontsertmeister	Kõigist õppurite kavas olevatest teostest on olemas Stuumiumi Tera keskkonnas näidisesitused.
Sümfooniaorkestri ja puhkpilliorkestrite mängijatele töötatakse välja õppematerjal, mis võimaldab õppuril (või pillirühmal) oma partiid mängida koos teiste, virtuaalselt kõlavate pillidega (või pillirühmadega).	2021 jaanuar-juuni ja edasi pidev	juhtkond, orkestrite dirigendid, IKT spetsialist	Õppuritel on olemas õppevahend, mida saab kasutada igapäevaselt pilli mängimisel üksi või pillirühmaga ja ka distantsõppe korral.
<b>6. Kooli kasutuses olevate abihoonete säilitamine</b>			
Muusikakooli krundil asuvad nn väravamaja ja garaažihoone on konserveeritud ja kasutusel õppeinventari hoidlana. Garaažihoone katusekate on vahetatud.	2022-2023	direktor, haldusamet	Linna vara säilimine on tagatud ja katuse varisemisohu on likvideeritud.

## 8.6. Koostöö ja partnerluse arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
<b>1. Koostöö Viljandi üldhariduskoolide ja huvikoolidega</b>			
Arendame partnerlussuhteid Viljandi haridusasutustega õppekavade lõimimiseks, loovtööde-, valikainete- ja projektide teostamiseks ning huvihariduse arvestamiseks ainete läbimisel.	pidev	juhtkond, õpetajad, Viljandi teiste koolide juhtkonnad ja aineõpetajad	Õpilased saavad üldhariduskoolis arvestuse muusikakoolis õpitu alusel. Õpilaste koormus on optimeeritud (väiksem).
Muusikakool arvestab oma rühmatunniplaani koostamisel lastele füüsilist koormust pakkuvate populaarsete treeningute aegadega (näit jalgpall ja tants)	pidev	õppealajuhataja	Õppurid saavad õppida nii muusikakoolis kui käia trennides.
Huvikoolidega töötatakse välja võimalused (ühisõppekavad), kus õppur saab oma huvide otsimise ja leidmise eesmärgil käia vähendatud mahus paralleelselt mitmes huvikoolis.	2023	juhtkond, teiste huvikoolide juhtkonnad	Õpilasel on võimalus põhikooli õpingute ajal tutvuda rohkemate huvialadega ilma, et ta peaks koole vahetama.
Arendame muusikaloo ainekava ja toome esile ainekava sidususe üldhariduskooli ainekavaga.	2023	juhtkond, muusikaloo õpetajad, üldhariduskoolide muusikaõpetajad	Muusikakooli muusikaloo ainekava on valmis ja täiendab üldhariduskooli ainekava.



Koostöös erinevate Viljandi koolidega lavastatakse muusikalis-tantsuline lavateos. Lavateos tellitakse originaalloominguna Eesti heliloojalt.	2023	direktor, Viljandi huvikoolid	Eesti Vabariigi 105. sünnipäevaks valmib ühine lavastus.
<b>2. Koostöö TÜ Viljandi Kultuuriakadeemiaga</b>			
Uuendatakse koostööleping Tartu Ülikooliga.	2021	direktor, TÜ VKA direktor	Koostööleping on uuendatud.
Muusikakool on praktikabaasiks TÜ VKA muusikaosakonna tulevaste muusikaõpetajate koolitamisel.	pidev	õppealajuhataja, TÜ VKA muusikaosakonna juhataja	Praktika toimib vastavalt kokkulepitud korrale.
Kooli õppetegevuse kohta teostatakse tagasiside-uuringuid (sihtgrupiks õpetajad, lapsevanemad, õpilased).	pidev	direktor, TÜ VKA õppejõud	TÜ üliõpilased viivad muusikakoolis oma kursusetöö raames regulaarselt läbi uuringuid.
Muusikakool teeb tihedat koostööd TÜ VKA-ga muusikaõpetajate koolituse õppekavade arendamisel.	pidev	direktor, õppealajuhataja, TÜ VKA muusikaosakonna juhataja	Muusikakooli esindaja on TÜ VKA programminõukogus, annab tagasisidet kooli poolt ning teeb ettepanekuid õppekava uuendamise osas.

<b>3. Koostöö Eesti Muusikakoolide Liiduga, teiste muusikakoolidega, ainelitute ja valdkondi koondavate MTÜ-ga</b>			
Muusikakool osaleb Eesti muusikakoolide tuleviku arendamisel. Annab oma panuse töötajate teadmiste ja oskuste ning liikmemaksuna. Kool saab tagasi teenustena ja läbi projektide HTM-i poolt antavatest ressurssidest.	pidev	juhtkond	Kool on EML liige.
Kooli õpetajad kuuluvad ainelitutesse.	pidev	õpetajad	Õpetajad on osalenud ainelitute koosolekul.
Muusikakool osaleb Eesti Sümfooniaorkestrite Liidu ning puhkpillimuusikat arendava ühingu töös.	pidev	juhtkond, kooli esindajad	Kool on ESOL-i ja puhkpillimuusikat arendava ühingu liige ning osaleb koosolekul.
<b>4. Koostöö Eesti kutsekoolide ja kõrgkoolidega</b>			
Viljandi Muusikakool osaleb EMTA, TÜ, Tartu Elleri kooli ja Otsa kooli programmides, mis annavad lastele lisavõimalusi oma eriala õppimiseks. Sujuvalt seotakse erinevate haridusastmete õppekavad.	pidev	juhtkond	Koolil on sõlmitud partneritega koostöölepingud. Kool osaleb keskastme ja kõrgkoolide õppekavade ning vastuvõtutingimuste väljatöötamises.
<b>5. Koostöö SA Ugala Teatri, Eesti Rahvakultuuri Keskuse ning Laulu-ja Tantsupeo Sihtasutusega</b>			
Viljandi Muusikakooli juhtkond ja kollektiivide juhid osalevad riigi sihtasutuste töö planeerimises ning aitavad kaasa valdkondade arengule.	pidev	juhtkond, kollektiivide juhid	Viljandi Muusikakoolil on partnersuhted nimetatud organisatsioonidega. Kooli kollektiivide juhid on kaasatud ERKK ja ELTSA arendamisse. SA Ugala Teater on muusikakooli koostööpartner.

<b>6. Koostöö Viljandi linna ja Viljandimaa sõpruslinnade ning – piirkondadega</b>			
Arendatakse suhteid Viljandi linna sõpruslinnadega Soomes (Porvoo), Lätis (Valmiera), Saksamaal (Ahrensburg); Viljandimaa Omavalitsuste Liidu koostööpartneritega Leedus (Plunge) ja Saksamaal (Minden-Lübbecke regioon).	pidev	Viljandi linnavalitsus, Viljandimaa Omavalitsuste Liit, direktor, kollektiivide juhid	
Arendatakse suhteid kooli partneritega Saksamaal, Hollandis, Soomes, Austrias, Lätis, Leedus ja Hispaanias.	pidev	kollektiivide juhid, direktor	
<b>7. Koostöö hoolekogu ja lastevanematega</b>			
Hoolekogu teavitatakse pidevalt koolis toimuvast.	pidev	direktor	Hoolekogu on informeeritud.
Hoolekogu käib koos vähemalt kaks korda aastas.	2 korda aastas	hoolekogu esimees	Hoolekogu käib koos vähemalt kaks korda aastas.
<b>8. Kultuurisündmuste korraldamine</b>			
Muusikakool koostöös Viljandi partneritega (Sakala Keksus, Eesti Pärimusmuusika Keskus, linna kogudused, TÜ VKA, SA Ugala Teater) korraldab aastas vähemalt kolm suurt avalikku ja tasuta kontserti linna kontserdielu ning muusikaliste elamuste rikastamise eesmärgil.	3 korda aastas	direktor	Toimivad traditsioonilised jõulukontserdid Viljandi kirikutes ja kontserdid, mis seotud muude linna traditsiooniliste suurprojektidega (Hansapäevad, EV sünnipäevad jne).

Muusikakool osaleb teiste korraldajate kultuuri- ja noortesündmuste ettevalmistamisel (esinejad, õpetajate abi, kompetentsiabi jne).	pidev	direktor, õpetajad, õppurid	Muusikakool on järginud linna huve ja on alati abis olnud.
Muusikakool osaleb Viljandi Järvejooksu kui Eesti pikima traditsiooniga rahvaspordiürituse korraldamisel.	pidev	direktor, õpetajad, õppurid	Muusikakool on vastutajaks Viljandi Järvejooksu kultuurilisel teenindamisel nii rajal kui autasutamisel.