

Viljandi Muusikakooli töötasujuhendi lisa nr. 3

Üldise tööaja arvestamise alused Viljandi Muusikakoolis

(Vabariigi Valitsuse 22.08.2013 määruses nr. 125 "Haridustöötajate tööaeg").
Muudetud 24.01.2019 õppenõukogu otsusega. Sündmuste loetelu kokku lepitud
04.02.2019 osakonnajuhatajate koosolekul.

1. Üldise tööaja arvestamise alused õppeperioodil (aastas 35 nädalat)

Põhipill, lisapill, ansamblid (duod, triod)

| Tegevuste kirjeldus | Akad. tunde | Ümberarvestatud astr. tundidesse |
|--|-------------|----------------------------------|
| Kontaktundide (akadeemilised tunnid a 45 min.) läbiviimine | 28 | 21 |
| Tundide ettevalmistamine, vahetunnid, e- päeviku sissekanded, koolitused | | 9 |
| Arvestused, kontserdid, eksamid, ettemängud | | 3 |
| Koosolekud | | 1 |
| Tagasiside, vestlused lastevanematega | | 1 |
| KOKKU | | 35 |

Auditoorsed ained ja rühmaained (kuni 12 õpilast), pillistuudiod, ansamblid (õpilaste arv 4 - 15)

| Tegevuste kirjeldus | Akad. tunde | Ümberarvestatud astr. tundidesse |
|---|-------------|----------------------------------|
| Kontaktundide (akadeemilised tunnid a 45 min.) läbiviimine | 24 | 18 |
| Tundide ettevalmistamine, vahetunnid, õppematerjali ettevalmistamine, seadete tegemine, partituuride ja partiide ettevalmistamine, e- päeviku sissekanded, koolitused | | 14 |
| Arvestused, kontserdid, eksamid, ettemängud | | 1 |
| Koosolekud | | 1 |
| Tagasiside, vestlused lastevanematega | | 1 |
| KOKKU | | 35 |

Auditoorsed ained ja muusikakollektiivid (16-60 õpilast)

| Tegevuste kirjeldus | Akad. tunde | Ümber-arvestatud astr. tundidesse |
|---|--------------------|--|
| Kontaktundide (akadeemilised tunnid a 45 min.) läbiviimine | 15 | 11,25 |
| Tundide ettevalmistamine, seadete tegemine, partituuride ja partiide ettevalmistamine, vahetunnid, e- päeviku sissekanded, koolitused | | 18 |
| Arvestused, kontserdid, avalikud esinemised | | 3,75 |
| Koosolekud | | 1 |
| Tagasiside, vestlused lastevanematega | | 1 |
| KOKKU | | 35 |

2. Üldise tööaja arvestamise alused kooli vaheaegadel (aastas 9 nädalat)

Tulenevalt töötasujuhendi p.1.7-st on koolivaheajad (v.a. puhkusel viibimine) kõikidel töötajatel tööaeg ja selleks ajaks koostatakse eriülesannete tööajakava. Koolivaheaegu võidakse kasutada enesetäiendamiseks koolitusasutustes, kooli arengut puudutavate kavade väljatöötamiseks, õpilastega konkurssidel osalemiseks, proovilaagrite läbiviimiseks, ekskursioonide ja matkade korraldamiseks, uueks õppetööks valmistumiseks.

Tulenevalt Huvikooli seadusest, toimub õpe muusikakoolis õppuri tööst, alus-, põhi-, üldkesk-, kutse- ja kõrgharidust või tööalast koolitust pakkuvate õppeasutuste õppetegevusest vabal ajal (Huvikooli seaduse paragrahv 9, punkt 4). Seetõttu ei saa muusikakool oma igapäevast õppetegevust alustada enne kui üldhariduskooli tunnid on lõppenud. See omakorda tekitab olukorra, kus osa kooli põhitegevusest toimub hilistele õhtutundidel ja nädalavahetustel ning kooli spetsiifikast lähtudes ka riiklikel pühadel. Lähtudes eelnevast ning samuti Eesti Muusikakoolide Liidu konkursiplaanist, Eesti noorte muusikute festivalide kalendrist, Viljandi Linna kultuurisündmuste kalendrist, kooli aastaplaanist, laulupeoprotsessis osalevate kollektiivide koondproovide-ettevärgude ajakavast, ei saa kõiki õppetöö väljunditega seotud sündmusi käsitleda üldtööaja sees toimuvana ja neid käsitletakse lisatööna.

Kokkuleppel töötajatega, kompenseeritakse töötajatele lisatöö kas koolivaheaegadel vabade päevade andmisega või tasustatakse lisatasuga.

Vabade päevade andmisega õppevaheagadel kompenseeritakse õpetajatele lisatöö alljärgnevates tegevustes või sündmustel osalemise eest:

- pillimängu või laulu taset võrdlevad konkursid (näit. kõik EML poolt korraldatavate konkursside eelvoorud ja finaalid; Pärimusmuusika võsistumängimised; “Koolijazzi” konkursid; rahvusvahelised konkursid; Laulu-ja Tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide koondproovid ja ettemängud; D.O.Wirkhausi konkurss; Liivimaa konkurss; omaloomingu konkursid õppuritele; erinevad klaverikonkursid; Alo Mattiisenile pühendatud ansamblite konkursid; laulukonkursid “Solistica,” “Võluhäääl”, “Viisivärtnake”; Tähtede lava (endine Laulukarussell); EMLS korraldatud poiste-solistide konkurss (poolfinaal, finaal).
- pillimängu või laulu taset võrdlevad festivalid (näit. tšellofestival Tartus; klaveri meistrkursused Eestis; klavessiinifestival; kontserdisari “Orel kutsub”; ENLS-i adventikontsert Tartus (neidudekooridele);
- erialased koolitused (näit. ainelitute poolt korraldatavad erialakoolitused, EML poolt korraldatavad koolitused, muusikakooli või Viljandi linna Haridus-ja Kultuuriameti poolt korraldatavad koolitused; Laulu-ja Tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide juhendatate seminarid; Loomelabor; Noore Muusiku Kool);
- kooli kollektiivide osalemine üleriigilistel laulu-ja tantsupeol ning Viljandimaa laulu- ja tantsupeol (siia ei arvestata osalemine teemapidudel ja maakonna teistel laulu-ja tantstupidudel)
- kooli kollektiivide osalemine Viljandi Pärimusmuusika Festivalil;
- kooli kollektiivide osalemine muudes projektides, kui projekt on võetud kollektiivi aasta tööplaani;
- kooliaasta tööplaanis olevad kultuurisündmused (kooli avaaktus, kontsert “Novembriklassika”, solistide ja ansamblite jõulukontsert, kollektiivide jõulukontsert, kool lõpetajate kontsert-aktud, kooli kevadkontsert);
- kooliaasta tööplaanis olevad eksamid ja arvestused, kui need langevad nädalavahetusele (näiteks lõpetajate pillieksam);
- esinemine Viljandi linna poolt tellitud kultuurisündmustel ja maineüritustel (näit. “Lusikapidu”, “Värvid linna”, parimate sportlaste, parimate õppurite vastuvõtt; linnapea ja volikogu esimehe uusaasta - vastuvõtt);
- esinemine Viljandi linna ja Viljandi valla üldhariduskoolide ja huvikoolide tähtsündmustel (näit. koolide avaaktused ja lõpuaktused, Eesti Vabariigi sünnipäevadega seotud kontserdid koolides);
- teemakontserdid, kus kava on kokku seatud õppekavas olevast repertuaarist (näit. heliloojaid ja erinevaid kultuur käsitlevad kontsert-etendused Viljandis, Tartus, Olustveres jne.), juhul kui need toimuvad õppeperioodil ja üldtööaja sees Esinemised

külalisesinejatena Viljandi linna ja maakonna teiste esinduskollektiivide kontsertidel, juhul kui need toimuvad õppeperioodil ja üldtööaja sees;

- Rahvusvahelise muusikapäeva kontserdid 1. oktoobril, juhul kui need toimuvad õppeperioodil ja üldtööaja sees;

Lisatasu maksmisega kompenseeritakse õpetajatele lisatöö alljärgnevates tegevustes või sündmustel osalemise eest:

- kollektiivide proovilaagrid, mille eesmärk on reperiuaari omandamine ja mis toimuvad nädalalõppudel või koolivaheaegadel (näit. puhkpilliorkestrite proovilaagrid, sümfooniaorkestri proovilaagrid, kandleõpilaste proovilaagrid, keelpilliõpilaste suvelaagrid, poistekooride proovilaagrid jne)
- Eesti Vabariigi aastapäevaga seotud avalikud kontsertprojektid, mille on tellinud Viljandi linn, Viljandi vald või presidendi kantselei (sündmused toimuvad riiklikul pühal või sellele eelneval lühendatud tööpäeval);
- erinevad projektid, mille läbiviimiseks saab kool täiendavaid rahalisi vahendeid (näit. 1. mai Suurjooks ümber Viljandi järve; mitmed heategevusprojektid; asutuste-sponsorite poolt korraldatud heategevuskontserdid, mille rahaline tulu tuleb muusikakoolile; kommertsprojektid)
- Eesti Kultuurkapitali poolt korraldatud Pärlipidu;
- kontserdid külaliskollektiividega Eestist või välismaalt (näit. koostööprojektid baltimaade, Hollandi, Saksamaa orkestritega);
- kooli kollektiivide või/ja õpilaste välisreisid;
- enne avalikke kontserte ja nädlavahetustel toimuvad erakorralised orkestri- ja kooriproovid (proovid, mis ei ole kajastatud kollektiivi aasta tööplaanis);
- 1. oktoobril toimuvad rahvusvahelise muusikapäeva kontserdid kui need langevad nädalavahetustele;
- teemakontserdid, kus kava on kokku seatud õppekavas olevast repertuaarist (näit. heliloojaid ja erinevaid kultuur käsitlevad kontsert-etendused Viljandis, Tartus, Olustveres jne.) ja kontsert-etendused toimuvad nädalavahetustel;
- EMLS korraldatud poiste-solistide konkursi lõppkontserdid;
- EML korraldatud konkursside lõppkontserdid;

Tulenevalt muusikakooli töötajate (õpetajad, kontsertmeister, saatjad-instrumentalistid, tugipersonal) lepingujärgsest töökoormusest ja õpilaste/kollektiivide esinemisvõimaluste hulgast, vaadatakse iga tunniplaani välise esinemise korral üle konkreetse töötaja tööülesanded ja vajadusel lepitakse töötajaga kokku täiendava lisatasu maksmise osas.